



in collaborazione con



con il sostegno di



# STAGIONE L.E.M.

## Libere Espressioni Metropolitane

il teatro contemporaneo all'Isabella

8 novembre h.21

### OMERO HARDCORE: un'odissea contemporanea

**Sudate storie Teatro** | Un percorso di avvicinamento al tema della violenza intesa come strumento del potere esercitato all'interno di una precisa dinamica spesso brutale, per non dire perversa. Come vengono affrontati e gestiti gli spostamenti delle varie popolazioni orfane di terra, diritti, pace e amore? Sulla base di questa ed altre domande abbiamo gettato le basi su cui muovere una necessità di ricerca teatrale.

6 dicembre h.21

### LUCENTO\_STORIA DI UN QUARTIERE

**Ivaldi|Mercuriati – Progetto Zoran** | Uno spettacolo sulle persone, sulle storie, sulle tragedie in un quartiere che dista 4 km da Torino e che si è trasformato nei secoli da riserva di caccia ad area industriale fino ad essere inglobato, negli anni ottanta, nel contesto metropolitano in area residenziale.

10 Gennaio h.21

### RELAZIONE PER UN'ACCADEMIA

**Crab/teatroabitato** | Una scimmia, catturata dagli uomini, inizia suo malgrado a somigliare loro. Nel disperato desiderio di farsi sentire, di emergere e di "essere adeguata", la bestia riesce nell'intento di farsi accettare e amare.

21 Febbraio h.21

### #1 TRICHER Che differenza c'è tra non dire la verità e mentire?

**MO.Lem** | Non si può parlare di qualcosa che non si conosce. Ma si può conoscere qualcosa di cui non si vuole parlare. Ci prenderemo un anno di tempo per ricercare e sperimentare, attorno al tema della menzogna, una nuova forma scenica insieme al pubblico dell'Isabella. Questo è il primo tentativo.

21 Marzo h.21

### GUSTO E DISGUSTO

**Enrico Seimandi, Salvo Montalto, Chi per Es teatro** | Da cosa sono mossi i nostri gusti? Quanto mi piace ciò che dico piacermi? Col gusto classifico gli altri e me stesso. Qual è la tua posizione sociale? Il tuo stile di vita? Gusto e disgusto è un'enciclopedia degli oggetti culturali che consumiamo. Come mi vesto? Com'è arredata la mia casa?...

4 Aprile h.21

### #2 TRICHER Che differenza c'è tra non dire la verità e mentire?

**MO.Lem** | Questo è il secondo tentativo.

9 Maggio h.21

### DOMANDE SULL'UOMO

**Rete Pop** | Da sempre, da quando inventammo il punto interrogativo, abbiamo posto domande. Il nostro stesso stare al mondo è una colossale, inevasa questione. La domanda è la questione centrale dell'umano; il suo porsi in ascolto in attesa di risposte e i modi per essere disponibile ad accogliere sono argomenti sempre attuali.

13 GIUGNO h.21

### #3 TRICHER Che differenza c'è tra non dire la verità e mentire?

**MO.Lem** | Questo è il terzo tentativo.

Stagione a cura di **MO.Lem**: Anticamera Teatro, Chi per Es Teatro,  
Grimaco Movimentumani, Ivaldi|Mercuriati, Chiara Cardea

**TEATRO PRINCIPESSA ISABELLA** Via Verolengo 212 | Ingresso: 7 € intero | 5 € ridotto studenti e over 65 | 3 € dai 3 ai 12 anni | Info [movimentolem@gmail.com](mailto:movimentolem@gmail.com)